

Colloque  
pluridisciplinaire

# NARRATIONS de la NORME

28-29 novembre 2019  
à partir de 9h

**Logis du Roy**  
Square Jules Bocquet  
Amiens

Avec :  
**Visite de la Cathédrale d'Amiens**  
par Aurélien André, guide conférencier  
**Exposition « Les Lettres du ciel »**  
par Hervé Bacquet, plasticien et universitaire

■ Conception : Direction de la communication ■ Impression : Reprographie campus ■ U.P.J.V ■ Illustration : Hervé Bacquet ■

Contact : [narrativenorm@u-picardie.fr](mailto:narrativenorm@u-picardie.fr)



# Jeudi 28 novembre

9h00 Café d'accueil

9h30 Présentation et introduction

**Jacqueline Guittard**, MCF, langue et littérature françaises, UPJV, et  
**Emeric Nicolas**, MCF HDR, droit privé, UPJV

## Norme et récit

10h15 « **La norme du récit/le récit de la norme** »

**Jacques Athanase Gilbert**, PU, littérature générale et comparée, Nantes

10h45 « **Le droit comme récit** »

**Wanda Mastor**, PU, droit public, Toulouse-Capitole

11h15 « **L'écriture et la lecture stratégique de la norme constitutionnelle** »

**Lauréline Fontaine**, PU, droit public, Sorbonne-Nouvelle

12h00 Pause-déjeuner

13h15 « **Les narrations de la pierre** »

Visite guidée de la Cathédrale d'Amiens par **Aurélien André**

## Les Ailleurs de la norme

14h30 « **Normes de la narration : des émotions sous contrôle** »

**Christine Baron**, PU, littératures comparées, Poitiers

15h00 « **Les narrations de la norme dans l'affaire Mirval** »

**Hervé Couchot**, PU, philosophie, Sophia, Tokyo

15h30 « **La narration de la norme contemporaine à partir de la matrice issue du Moine de MG Lewis** »

**Luc Ruiz**, MCF, langue et littérature françaises, UPJV

16h00 Pause

16h30 « **Le récit entre justice et vérité** »

**Daphné Vignon**, post-doctorante, littérature générale et comparée, Nantes

17h00 « **Les vidéos à la volée : instrument de reconfiguration du discours normatif** »

**Benjamin Fiorini**, MCF en droit privé, Paris VIII

## Les Lettres du ciel

17h30 Dessins et vidéo : présentation par **Hervé Bacquet**, plasticien et universitaire, Panthéon-Sorbonne, Paris

19h30 Dîner

# Vendredi 29 novembre

## Constructions normatives

9h00 « **La dette grecque comme norme économique. Analyse de la construction d'un récit** »

**Thierry Guilbert**, MCF HDR, sciences du langage, UPJV

9h30 « **Narrer la norme de la dette publique. Analyse du discours juridique** »

**Nicolas Guillet**, MCF HDR, droit public, Le Havre

10h00 « **La narration de la norme d'attractivité économique du droit** »

**Akram El Mejri**, MCF droit privé, Paris VIII

10h30 Pause

11h00 « **Une évolution constructiviste du droit : la narration collective de la norme** »

**Cyril Sintez**, MCF droit privé, Orléans

11h30 « **C'est l'histoire d'une boîte aux lettres : Étude de récits normés et normatifs autour d'un procès fictif** »

**Alexandre Frambéry-Iacobone**, doctorant contractuel, histoire du droit, Bordeaux

12h00 Déjeuner

## Déconstructions normatives

14h00 « **Narrer la norme juridique en prétendant (seulement) la décrire ou Le juriste comme shaman du récit du droit** »

**Sébastien Pimont**, PU, droit privé, Sciences Po Paris, et Vincent Forray, PU, Université Mc Gill, Montréal-Québec

14h30 « **La narration de la norme dans les ateliers ouvrir de droit potentiel (Oudropo)** »

**Emmanuel Jeuland**, PU, droit privé, Panthéon-Sorbonne et  
**Hélène Thomas**, PU, science politique, Aix-Marseille

15h00 « **Le Legislatozor** »

**Guillaume Simiand**, agrégé et docteur en littérature française, Panthéon-Sorbonne

15h30 « **Synthèse** »

**François Ost**, Pr émérite, Université Saint-Louis - Bruxelles

16h00 Pot de l'amitié